

RUSSIAN FLORIST CUP 2022



РОССИЙСКИЙ ЧЕМПИОНАТ ФЛОРИСТОВ

Российский Чемпионат Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2022 – конкурс профессионального мастерства среди дизайнеров-флористов. Проводится проектом IAMFLORIST.com совместно с Национальной Гильдией Флористов России.

Место и время проведения: 13 - 15 сентября 2022 г., выставочный комплекс КРОКУС ЭКСПО (Москва), в рамках Международной Выставки Цветов и Растений ЦВЕТЫ ЭКСПО 2022.

проект IAMFLORIST.com

специализируется на организации и проведении профессиональных мероприятий для флористов: конкурсы, шоу и демонстрации, обучение. В портфеле проекта: организация Российской Премии Флористов, Российского Чемпионата Флористов, Московского Конкурса Флористов. Партнёр Национального Чемпионата Казахстана и Чемпионата «Васильковая Корона» (Беларусь)

IamFLORIST.com
конкурсы демонстрации обучение



Национальная Гильдия Флористов (Россия)

Российское объединение профессиональных флористов.



выставка ЦВЕТЫ ЭКСПО

специализированная международная выставка цветов и растений

ОРГКОМИТЕТ и ТЕХНИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ ЧЕМПИОНАТА



Надежда Платицина (Омск) Президент Национальной Гильдии Флористов России



Сергей Карпунин (Москва) вице-президент НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор Московского Конкурса Флористов MOSCOW FLORIST CUP и Российской Премии Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS, руководитель проекта IAMFLORIST.com



Наталья Михалёва (Эстония) Председатель Технической Комиссии, член Совета НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, обладатель премии ЦВЕТОК УСПЕХА 2006, победитель TALLINNA LILLEBALL 2008, преподаватель Таллиннской школы флористики



Борис Бурматов (Москва) Член Технической Комиссии, ландшафтный дизайнер, победитель конкурса МОСКОВСКАЯ ВЕСНА 2010



Марина Кузнецова (Екатеринбург) Член Технической Комиссии, призёр Чемпионата Урала ЕВРОПА-АЗИЯ в 2007 году (3 место) и в 2012 году (1 место). Победитель конкурса ЦВЕТОЧНЫЙ СИЛУЭТ 2015 в Екатеринбурге. Участница Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2017



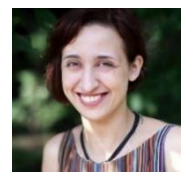
Валентин Майоров (Сергиев Посад) Член НГФ, победитель международного конкурса TALLINNA LILLEBALL 2014, победитель Чемпионата ВАСИЛЬКОВАЯ КОРОНА (Беларусь)



Ксения Марченко (Екатеринбург) Член Технической Комиссии, член Совета НГФ, организатор Чемпионата Урала ЕВРОПА-АЗИЯ (Екатеринбург)



Юлия Никитина (Москва) Член Технической Комиссии, член НГФ, победитель международного конкурса TALLINNA LILLEBALL 2013, победитель Чемпионата ВАСИЛЬКОВАЯ КОРОНА 2014 (Беларусь)



Зоя Норбутайте (Москва) Член Технической Комиссии, член НГФ, победитель конкурса МОСКОВСКАЯ ВЕСНА 2008, Чемпионка России 2013

2 ПАРТНЁРЫ



компания 7 ЦВЕТОВ-Декор

одна из крупнейших московских оптовых компаний
по продаже декора



компания 7ЦВЕТОВ

одна из крупнейших московских оптовых компаний
по продаже цветов и горшечных растений



компания ЮГ-АГРО

российский производитель роз



журнал ЦВЕТЫ

статьи, репортажи о событиях, интервью со специалистами и известными людьми, тенденции, новые направления цветочного и садового дизайна

МИССИЯ ЧЕМПИОНАТА

Повышение мотивации дизайнеров-флористов к собственному развитию, популяризация грамотного и профессионального подхода к цветочному дизайну в целом.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЧЕМПИОНАТА

- Развитие соревновательного движения среди профессиональных дизайнеров-флористов, основываясь на отечественном и мировом опыте;
- Демонстрация навыков работы дизайнеров-флористов, определение и сравнение уровня их профессионального мастерства;
- Выявление лидеров в области профессионального цветочного дизайна, на которых можно равняться.

УЧАСТНИКИ



1 Максим Вотяков @maks_flor (Казань)

В цветочном бизнесе с 2014 года. Прошёл обучение в Казанской школе флористики KAZAN FLOWER SCHOOL, посещал семинары и мастер-классы известных флористов. Победитель конкурсов WorldSkills Республики Татарстан и WorldSkillsRussia в 2017 году. Победитель Открытого чемпионата Республики Татарстан ЛЕТНИЙ ФРЕШ 2021.

«Флористический конкурс для меня - это средство самовыражения. Закрепление всех знаний и умений на флористическом ринге». (авторские текст и стилистика сохранены)



**2 Виктория Гаврилина @vika_mouse vk.com/id259074948
Цветочный Дом САМСОН БУКЕТ (Москва)**

В цветочном бизнесе с 2007 года. Член Национальной Гильдии Флористов. Прошла обучение в международной школе флористов-дизайнеров НИКОЛЬ и арт-студии ТЫСЯЧА ЛИСТЬЕВ. Работы Виктории опубликованы в международном сборнике INTERNATIONAL FLORAL ART 2012-2020гг. (Stichting Kunstboek, Belgium). Бронзовый призёр конкурса МОСКОВСКАЯ ВЕЧНА 2011, участница Российских Чемпионатов Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2011, 2014, 2016-2018 гг.



3 Инна Киренкова @inna_kirenkova Цветочный Дом САМСОН БУКЕТ (Москва)

В цветочном бизнесе с 1997 года. Окончила курс мастеров в международной школе флористов-дизайнеров НИКОЛЬ. Участница Московского Конкурса Флористов MOSCOW FLORIST CUP 2022 (4 место). Победитель Российской Премии Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS 2021 в номинации ЦВЕТ.



4 Анна Рогова @rogova_floart салон цветов ДОН БУТОН (Анапа)

В цветочном бизнесе с 2012 года. Окончила международную школу флористики BAZIN FLOWER SCHOOL. Бронзовый призёр Чемпионата Краснодара 2018 года, участница Чемпионата профессиональных флористов Северо-Запада ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР 2019 в Санкт-Петербурге.

«Флористика для меня является профессией, а конкурсы – это возможность поднять свой профессионализм на качественно другой уровень». (авторские текст и стилистика сохранены)



5 Ольга Рогова @olga_rogova_florist_designer vk.com/id164644484 (Киров)

В цветочном бизнесе с 2010 года. Окончила арт-студию ТЫСЯЧА ЛИСТЬЕВ и курс мастеров в международной школе флористов-дизайнеров НИКОЛЬ. Серебряный призёр Поволжского регионального конкурса по профессиональной флористике FLOWER BOOM 2020 в Пензе.



6 Павел Светлов vk.com/lightman Студия Бермяковых (Санкт-Петербург)

В цветочном бизнесе с 2013 года. Победитель конкурсов ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ в 2017 и 2018 годах в Санкт-Петербурге.



7 Акбер Сулейманов @akber_f (Ленинградская область)

В цветочном бизнесе с 2007 года. Победитель конкурса Ленинградской области по флористике в 2020 году.



8 Галина Тарасова @galusinda_07 (Кемерово)

В цветочном бизнесе с 2017 года. Окончила курс основ европейской аранжировки в международной школе флористов-дизайнеров НИКОЛЬ. Входила в состав национальной сборной по флористике WorldSkillsRussia. Победитель конкурса ЛЕТНИЙ ФРЕШ 2021 в Казани. Участница Московского Конкурса Флористов MOSCOW FLORIST CUP 2022.



9 Slava Rosca @slavarosca @slavaroscaschool студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва)

В цветочном бизнесе с 2000 года. Бронзовый призёр конкурса МОСКОВСКАЯ ВЕЧНА 2007, бронзовый призёр Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2007, участник Чемпионата Европы среди юниоров EUROFLEURS 2008 в Бельгии.

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ

Общая тема всех конкурсных заданий **«ПРО ТРАДИЦИИ...»**.

Участникам Чемпионата предлагалось представить свой личный взгляд на отечественные промыслы и ремёсла. Попытаться переосмыслить, трансформировать и интегрировать элементы русского культурного кода в авторские образцы цветочного дизайна, создав продукт, понятный и интересный современному потребителю.

«Мы часто стесняемся обращаться в творчестве к собственным корням, а ведь именно национальное наследие является значимой частью культуры общества. Изучение и развитие народных художественных традиций может помочь в определении своего места в мультикультурном пространстве и, в конечном счёте, стать основой для понимания собственного творческого Я».

Задание 1: Подарочная композиция в корзине «КОЛЕТСЯ РОЗА!!»

Участникам предлагалось в течение 1 часа 45 минут выполнить работу, вдохновившись мотивами промысла павловопосадских платков. Домашние заготовки из растительных материалов были разрешены. В композиции не обязательно должны были доминировать или вообще присутствовать розы. Ассортимент и количество цветов это – авторский выбор участника. Для выполнения данного задания участникам предоставлялись бесплатно корзина диаметром 50 см. (от компании 7ЦВЕТОВ-Декор) и коробка цветочной пены.

«Фирменным стилем классических павловопосадских платков являются реалистичные, почти осязаемые цветочные формы роз, георгинов, пионов, лилий и др. Краски должны быть сочными и объёмными, а цветы большими, словно рыхлый кочан капусты. Художники выполняют эскизы вручную в реальном размере платка. Один рисунок могут печатать в разных цветовых вариантах, которые иногда так различаются, что не всегда можно заметить сходство. Говорят, что платки такие яркие, так как в наших широтах мало солнца и большую часть года пасмурная погода, поэтому хочется буйства красок хотя бы на платке...»

Задание 2: Букет «ДРАГОЦЕННЫЙ ЗЕЛЁНЫЙ»

Участникам предлагалось в течение 1 часа 45 минут выполнить авторский букет, вдохновившись работами мастеров Уральского малахитового промысла. Букет выполнялся в основной технике «на естественных стеблях» с возможностью дополнительного использования смешанной техники. Домашние заготовки из растительных материалов были разрешены. В букете не использовались цветы. Количество и ассортимент остальных материалов определялись авторским выбором участников - корни, ветки, листья, плоды, мох, лишайник.

«Тёмные и густые оттенки лесной чащи, нейтральные полутона еловой хвои, цвет болотного омута, лишайниковый, лягушачий, душистый полынный, травяной с нежными переливами мяты и шалфея, неожиданно-яркий изумрудный и таинственно-бирюзовый цвет медной патины – всё это один из красивейших минералов Малахит, который получил подлинную известность и признание после открытия крупных месторождений в конце 18го века на Урале. В природе можно встретить три основных оттенка: жёлто-зелёный, насыщенный зелёный и почти бесцветный. Однако попадаются уникальные экземпляры, цвет которых варьируется от бирюзового до изумрудного.

Малахитовое дело России за кратчайший срок обрело всемирное признание. Русские мастера изумляли масштабами своих работ, совершенством и глубиной художественного видения. Был разработан особый способ изготовления изделий из малахита, называемый «русская мозаика», когда куски камня распиливались на тонкие пластины, из которых подбирался рисунок, наклеиваемый на металл или мрамор. Все, что сделано из малахита — от шкатулок до крупных ваз и колонн, тщательно подобрано из тонких небольших плиток. Тысячи пудов камня пропустили руки мастеров, прежде чем разрозненные плитки слились в великолепный узор, создавая впечатление монолитности изделия»

Задание 3: Композиция с РОЗАМИ

Участникам предлагалось в течение 1 часа 45 минут выполнить композицию, вдохновившись песней российской певицы Пелагеи РОЗЫ. Основную роль в композиции играли розы, предоставленные отечественной компанией ЮГ-АГРО. Вазы и другие декоративные материалы предоставила компания 7ЦВЕТОВ-Декор. Срезанные цветы и зелень – компания 7ЦВЕТОВ.

Задание 4: Свадебный букет или украшение, заменяющее букет «ЧУВСТВЕННО И ВОЗДУШНО».

Участникам предлагалось в течение 2 часов выполнить свадебный букет, вдохновившись работами мастеров российского кружевного промысла. Выбор техники и технических приёмов – свободный. Букет должен был иметь доминирующее ниспадающее движение. Домашние заготовки из растительных материалов были разрешены.

«Наиболее широкое распространение в России получили вологодское, елецкое, михайловское, вятское (кукарское), мценское, галицкое, калязинское, белевское и балахнинское кружева. Кружева каждой местности отличаются друг от друга стилистикой рисунка и различным сочетанием элементов. Кружевоплетение, имея богатую историю, стало подлинным национальным художественным явлением, самостоятельность которого выражается в разнообразии технических приемов и самобытном изобразительном характере орнаментов и рисунков».

Задание 5: Композиция «ЖОСТОВСКИЙ ПОДНОС»

Участникам предлагалось в течение 2 часов 30 минут выполнить композицию на плоской основе, вдохновившись работами мастеров художественного промысла жостовской росписи. Основной мотив росписи – цветочный букет. Композиция выполнялась с использованием искусственных цветов компании 7ЦВЕТОВ-Декор.

ЖЮРИ

Временный коллегиальный орган, сформированный Оргкомитетом. В состав Жюри Чемпионата входили профессиональные судьи - специалисты российской и зарубежной цветочной отрасли.

Председатель ЖЮРИ



Сергей Карпунин (Москва) вице-президент НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор Московского Конкурса Флористов MOSCOW FLORIST CUP и Российской Премии Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS, руководитель проекта IAMFLORIST.com

Судьи



Марина Булатова (Москва) Член Совета НГФ, преподаватель, директор международной школы флористов-дизайнеров НИКОЛЬ



Татьяна Воронина (Санкт-Петербург) Член НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, бронзовый призёр регионального конкурса НЕВСКИЙ ФЛЁР 2006, участница Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2007, одна из основателей и преподаватель Академии флористического дизайна МАДЖЕНТА



Елена Дмитриева (Санкт-Петербург) Член НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, победитель региональных конкурсов НЕВСКИЙ ФЛЁР 2006-2007, директор и преподаватель Академии флористического дизайна МАДЖЕНТА



Наталья Жижко (Москва) Член НГФ, Чемпионка России 2009, Чемпионка Европы EUROPA CUP 2011, серебряный призёр INTERFLORA WORLD CUP 2019



Стас Зубов (Москва) Преподаватель, флорист-дизайнер, член Союза Дизайнеров России



Андрей Калашников (Астрахань) Член НГФ. Победитель открытого Чемпионата флористов Волгоградской области в 2013 году. Серебряный и бронзовый призёр Российских Чемпионатов Флористов RUSSIAN FLORIST CUP в 2013, 2014 и 2017. Чемпион России 2018. Победитель Российской Премии Флористов RUSSIAN FLORIST AWARDS 2021 в номинации «ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ». Владелец цветочного ателье «Тюльпан»



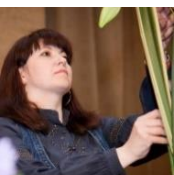
Лидия Подъяблонская (Москва) Член НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, директор и преподаватель учебного центра ФЛОРЕАЛЬ



Артём Салмин (Москва) Член НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, победитель конкурсов МОСКОВСКАЯ ВЕСНА 2013 и TALLINNA LILLEBALL 2012, серебряный призёр Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2014, Чемпион России 2015, бронзовый призёр международного конкурса CONCOURS MONDIAL DES FLEURISTES 2017 (Франция)



Алла Соколова (Санкт-Петербург) Член Совета НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор конкурса флористов Санкт-Петербурга ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР, директор международной школы флористов ПЛАНТА-А



Ирина Тренёва (Москва) Судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, Чемпионка России 2005-2006, участница Чемпионата Европы EUROPA CUP 2007 в Словении (5 место)



Алёна Чудопал (Красноярск) Вице-президент НГФ, судья национальных конкурсов по системе сертификации FLORINT, организатор Открытого Чемпионата Енисейской Сибири по профессиональной флористике



Роман Штенгауэр (Новосибирск) Член Совета НГФ, победитель Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2010 года, серебряный призёр Чемпионата Европы EUROPA CUP 2016 (Генуя, Италия). Организатор Чемпионата Сибири и многочисленных фестивалей лэнд-арта.

РЕЗУЛЬТАТЫ РОССИЙСКОГО ЧЕМПИОНАТА ФЛОРИСТОВ 2022

RESULTS of the RUSSIAN FLORIST CUP 2022

	КОНКУРСАНТЫ / CONTESTANTS	Задание 1 Task 1	Задание 2 Task 2	Задание 3 Task 3	Задание 4 Task 4	Задание 5 Task 5	СУММА SUM	МЕСТО PLACE
9	Slava Rosca	85,0	88,3	72,5	72,5	68,3	386,6	1
8	Галина Тарасова / Galina Tarasova	76,7	84,6	66,3	65,8	74,6	368,0	2
2	Виктория Гаврилина / Victoria Gavrilina	75,8	67,5	67,9	70,0	71,3	352,5	3
1	Максим Вотяков / Maxim Votyakov	76,3	64,2	70,4	68,8	71,7	351,4	4
3	Инна Киренкова / Inna Kirenkova	80,8	54,2	62,9	67,4	79,2	344,5	5
7	Акбер Сулейманов / Akber Suleimanov	66,7	60,4	56,8	64,2	67,1	315,2	6
4	Анна Рогова / Anna Rogova	62,9	62,5	58,8	57,1	68,8	310,1	7
6	Павел Светлов / Pavel Svetlov	65,4	60,4	55,8	60,8	60,0	302,4	8
5	Ольга Рогова / Olga Rogova	62,5	50,8	52,9	60,8	61,7	288,7	9

по сюрпризному заданию №3 «Композиция с РОЗАМИ»:

№4 – штраф 2 балла за использование собственных материалов в декоративных целях;

№7 – штраф 2 балла за использование собственных материалов в декоративных целях;

№8 – штраф 2 балла за использование собственных материалов в декоративных целях;

№9 – штраф 5 баллов за использование собственных материалов в декоративных целях

по заданию №4 свадебный букет «Чувственно и Воздушно»:

№3 – штраф 3 балла за доминирование домашних заготовок в итоговом варианте работы

Специальный приз от компании 7ЦВЕТОВ-Декор (сертификат на 15 тысяч рублей) «За оригинальный дизайн с использованием декоративных материалов» - Акбер Сулейманов (Ленинградская область);

Специальный приз от компании 7ЦВЕТОВ (сертификат на 15 тысяч рублей) «За лучшее использование цветов в работах» - Инна Киренкова, Цветочный Дом САМСОН БУКЕТ (Москва);

1 место в Задании №1 - Slava Rosca, студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва);

1 место в Задании №2 - Slava Rosca, студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва);

1 место в сюрпризном Задании №3 - Slava Rosca, студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва);

1 место в Задании №4 - Slava Rosca, студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва);

1 место в сюрприжном Задании №5 (специальный приз от компании 7ЦВЕТОВ-Декор, сертификат на 15 тысяч рублей) – Инна Киренкова, Цветочный Дом САМСОН БУКЕТ (Москва);

3 место по сумме баллов всех заданий (памятный приз от проекта IAMFLORIST.com) – Виктория Гаврилина, Цветочный Дом САМСОН БУКЕТ (Москва);

2 место по сумме баллов всех заданий (памятный приз от проекта IAMFLORIST.com) – Галина Тарасова (Кемерово);

1 место по сумме баллов всех заданий (Кубок Чемпиона от проекта IAMFLORIST.com) – Slava Rosca, студия цветов SLAVA ROSCA, школа флористов ROSCA SCHOOL (Москва).

Все участники Российского Чемпионата Флористов RUSSIAN FLORIST CUP 2022 получили оригинальные сувениры и букеты от отечественного производителя роз компании ЮГ-АГРО, а также специальные призы от Оргкомитета.